

જવર નિદાન

No. 321 No. 29-31

E. J. Inlayar

Shree

Ref. 224

# જવર નિદાન



સર્વ હક સ્વાધીન.

પ્રભાત કલ્પા

નાથુભાઈ નરશીંગદાસ વૈદ્ય.

C-354

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૪૬૫ વર્ગીક

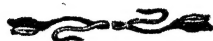
પુસ્તકનું નામ ન્યૂન ગિદાન

વિષય ૬૩ : ૬૩૪ : ૩

શ્રી ૧।

પરીર સંખતી જાળવવી એ મનુષ્યનું મુખ્ય  
કામ છે. સાધારણ માણસ પણ સમજી શકે  
એવા પરીક્ષા કરવાના લક્ષણો કારણો સહીત

## જ્વર નિદાન.



કર્તા

નાથુભાઈ નરશીંગદાસ વૈદ્ય.

મુા. માધર.



સને ૧૮૬૭ના ૨૫માં એક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી છે.

પ્રથમા આવૃત્તિ.

પ્રત ૧૦૦૦

સં. ૧૮૭૭.

સને ૧૮૨૧.

કી. રૂા. ૦-૬-૦.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ  
૯૩૬૪

૩૩: ૪૧૬:૩

---

છાપનાર—નાથુલાલ નરસીંગદાસ વૈદ્ય.

મુા૦ માધર પોષ્ટ સાયણ, જલ્લા સુરત.

---

છાપનાર—સુરત ચક્રાના પુલ ઉપર આવેલા શંકર પ્રી. પ્રેસમાં

નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ નીકમે છાપ્યું.

---

## પ્રસ્તાવના.

આ ચોપડી રૂપ જ્વર નીદાન ગ્રંથકારની વીભુતી આપણા ગુજરાતની પ્રજામાં પ્રચલીત કરવાની ખાશ જરૂર ધારીને શ્રમ કરી પ્રગટ કરવામાં આવે છે તેનો સદુપયોગ ગ્રહસ્થ વર્ગ કરશે તો શ્રમ સફળ થયો માનવામાં આવશે. અમાં દુઃકમાં વીવેચન કરવામાં આવ્યું છે. સરળતાથી સમજી શકાય એવા લક્ષણો કારણો કહી બતાવ્યાં છે.

સાધારણ રીતે દરેક વર્ગ સમજી શકીને શરીર સંબંધી ઉપદ્રવ સમજવામાં આવવા જોઈએ.

શરીર (દેહ) પ્રાપ્ત થયો તો તેને લગતા અકસ્માતો જાણવા સમજવા એ મુખ્ય પહેલું કામ છે. અહીં સૌ સમાજનો રીવાજ પડશે ત્યારે દેવાશે એવો છે. પણ આ શરીર ચંત્ર આખતમાં બને તેટલું જાણવામાં આવે તે જોઈતું સમજવું. લખવામાં જે લુલ્લ હોય તે વાંચક વર્ગને સુધારી વાંચવા વીનંતી છે સંદેહ મટે પણ લખવાથી જવાબ આપવામાં આવશે.

કર્તા નાથુભાઈ નરશીંગદાસ.



## અનુક્રમણિકા.

નંબર	નામ	પાનુ
૧	જવર નિદાન.	૫
૨	તાવના પ્રકાર.	૮
૩	વાતજવર લક્ષણુ.	૯
૪	પીત્તજવરના લક્ષણુ.	૧૦
૫	કફજવરના લક્ષણુ	૧૧
૬	વાત પીત્તજવર	૧૨
૭	વાત કફજવર	૧૨
૮	કફ પીત્તજવર.	૧૩
૯	સત્રીપાત જવર	૧૩
૧૦	સત્રીપાતના આયુષ્ય	૧૩
૧૧	હારીદ્રક	૧૯
૧૨	સત્રીપાતનો અવધી.	૧૯
૧૩	આંત્રતુક જવર.	૧૯
૧૪	વીષમ જવર.	૨૦
૧૫	જીર્ણ જવર. (હાડ જવર)	૨૦
૧૬	જવરમુક્તિના લક્ષણુ.	૨૧
૧૭	કોષ્ટ પશુ જવરના અસાધ્ય લક્ષણો.	૨૨
૧૮	જવરના ઉપાય સંબધી સુચના.	૨૩
૧૯	અગત્યની સુચના.	૨૪
૨૦	ઉપચાર પદ્ધતી સુચના.	૨૭

# જવર નિદાન.

## તાવ.

તાવ એ શરીરના સહુ રોગોમાં મુખ્ય છે. શરીરના વીકારમાં એની ઉત્પત્તી થાય છે. એથી કરીને ગ્રંથકારો તરફથી સર્વ રોગોમાં તાવને પ્રધાન માનવામાં આવ્યો છે.

તાવ કેવા દોષોથી આવે છે તેના લક્ષણો વીગેરે લોકોના જાણવા બહાર હોય છે માટે ગંભીર જવરો તાત્કાલ અટકાવવાનાજ પ્રયત્નો કરવાનો સાહસ કરાવવામાં આવે છે. ઉપચારકો પણ દરદીના સમાધાન માટે તેના વીચાર પ્રમાણેજ વીકરાળ ઉપાયો ચાલુ કરવા મંડી જાય છે, પણ રોગીને લક્ષણ, કારણ તથા મુદત સમજાવી શકતા નથી. સમજાવવામાં કે રોગ સારો થવામાં વિલંબ થાય વિગેરે કહેવામાં ઉપચારકો પોતાને ધંધાને ખામી લાગે એમ માને છે. પણ જેટલી મુદતે જે દોષ શાન્ત થાય તેટલી મુદત દરદીને દહીસુત રહેવા સમજાવી શકતા નથી માટે ઉપર બતાવેલા જલદ ઉપાયોથી દરદીનો ધાત કરવામાં આવે છે એનો અર્થ એમ માનવો કે દરદી સાજો થઈને રહેલા દોષને તદ્દન મટાવી શકતો નથી એટલે એ દોષ પોતાની જાંઠગી સુધીનો સંબંધ

કરી દે છે. બે ગ્રંથ માસે વૈદ્ય દાકતરની જરૂર યુવાન વૃદ્ધ બાળક દરેકને પડે છે. આવો જમાનો ચાલવાનું કારણ લોકો કળીયુગ વગેરે સમય કાળના માથે ઉતારો મન વાળે છે.

પણ એમ માનતા નથી કે આપણામાં કસર રહી ગઈ છે તેની શોધખોળ વૈદ્ય પાસે ધીરજથી થવા દેવી તોજ આપણા શરીર નીર્વાહ સારી રીતે ચાલશે.

વૈદ્ય ઉપર વીશ્વાસ ન બેસે તો પોતાને નહીં અનુકુળ એવા અહારવીહારનો ત્યાગ કરે એટલુંજ બસ છે આ ઉપરથી એમ માનવાનું નથી કે હવા ખાવામાં જીંદગી પુરી કરવી.

પણ જેવો દોષ તેટલો વખત ઘટીત ઉપચાર કરવા, તેમાં ખીલકુલ કંટાળો થવો જોઈએ નહીં.

ઉપચારના અતી સેવનથી કાંઈક દેશત (લય) માનવામાં આવે છે એ વાત ખોટી શંકા જેવી છે કારણ આપણા શાસ્ત્રકારો તરફથી જે પ્રયોગ ઉપચાર પદ્ધતી વીગેરે રચવામાં આવેલ છે એ કાંઈપણ અવગુણકારક નથી. પણ લાંબે વખતે પણ કાયમનો પ્રાયદો આપનાર છે. તેમ નહીં તો આપણા શાસ્ત્રકારોના ઘટીત અઘટીત સેવન પદાર્થ અહાર વીહાર વીગેરેની મર્યાદાયુક્ત વર્તન થવાથી સંસારનો આનંદ મુખ સંપત્તી વીગેરે પ્રાપ્ત કરવા શરીર શાક્ટમાન થાય છે.



વળી કહેવાની જરૂર છે કે ઉપચારક બરાબર નીદાન સમજી શકે છે કે નહીં. તેનો ખ્યાલ ખારીકીથી કરવો જોઈએ. ને તેના વીધાસપર જીંદગી શોંખવી ઘટીત છે કે નહીં. એવી સમજ સામાન્ય લોકોમાં આપવી કઠણ છે માટે આ ટુંકામાં જવરતું વિવેચન કરવામાં આવે છે તેનાથી ઉપચારકને પારખવાની શક્તિ વાંચકવર્ગને આવવી મુરકેલ નથી.

પહેલો જવરનો વીધય ચર્ચવાનું કારણ એ કે જવર એ હાલ તો એટલો બધો વૃદ્ધીગત થયો છે કે કોઈપણ તાવ નહીં આવ્યો હોય એવો એક હજાર માણસમાં એક હોય છે. આટલો બધો તાવના જીલમી પ્રકાર ચાલે છે તો પણ એનાપર પુરતું ધ્યાન અપાતું નથી. ને એની સમજ લોકોમાં પ્રસરવાની પ્રેરણા ખીલકુલ છે નહીં. ફક્ત તાવ અટકાવીનેજ આનંદ માનવામાં આવે છે આ ઉપરથી કહેવાનું એટલુંજ કે સન્નીપાત જવર બે દોષ વાળા જવર વીગેરે બળખાન જવરો પણ આધુનીક જલદ હવાઓ પ્રવાહના તરીકે યોજના કરવામાં આવે છે એ જીર્ણ માંદ ખોટી ગરમી જેવા અસાધ્ય વ્યાધી વધી પડવાનું મદદનું પ્રદર્શન હોય એવો ભાવ લજવે છે.

હવે મારો આ બધું ટાયલું ગણો કે વિવેચન ગણો એનો ટુંકામાં કહેવાનો ભાવાર્થ એજ કે ઘણું ભાગે

આપણે રોગોના લક્ષણો ને કારણો સમજી યાદ રાખવાં.

લક્ષણો એટલે રોગીને થતાં ચીન્હો ને કારણો એટલે રોગકેવા અહાર વીહારથી ઉત્પન્ન થયેા અને કારણો જાણવા. દોષ એ મુખ્ય છે પણ કારણો શીવાય દોષ કોપીત થતા નથી. માટે કારણો ઉપર વીશેષ ધ્યાન આપવું ઘટે છે.

શંકરના કોષથી જ્વર પ્રગટ થયેા છે શરીર શંહાર કોઈપણ રોગમાં જ્વર સિવાય થતો નથી. (રોગી જ્વર યુક્ત પ્રાણુ તજે છે) શંકર પરમાત્માને સૃષ્ટી સંહાર કરતા ગણવાનું પ્રયોજન જ્વરના પ્રગટ કરતા હોવાને લીધે મનાય છે.

## તાવના પ્રકાર.

તાવના ૮ પ્રકાર છે આઠ જાતનો તાવ ગણાય છે.

૧ વાતજ્વર એક દોષથી આવનાર તાવ

૨ પીતજ્વર એક દોષથી આવનાર તાવ

૩ કફજ્વર એક દોષથી આવનાર તાવ

૪ વાતપીતજ્વર બે દોષથી આવનાર તાવ

૫ વાતકફજ્વર બે દોષથી આવનાર તાવ

૬ કફપીતજ્વર બે દોષથી આવનાર તાવ

} ક્ષયજ્વર

૭ સન્નીપતજ્વર ત્રીદોષ ત્રણ દોષથી આવનાર તાવ.

૮ આંતતુકજ્વર વાગવાથી, પડવાથી, લયથી, ચમકથી કામકોધથી, ત્રાસથી, ઝેરથી, શ્રાપથી, ભુતાદી દોષથી આવનાર તાવ.

તાવનું કર્મ.

રૂતના ફેરફારથી, હવા, પાણી, અહાર, વીહાર, વગેરેના અનીયમીત યોગથી શરીરમાં ઠક્ પીત્ત વાયુ વગેરે વૃદ્ધી થઈ કેપીત થઈ જઠરમાં તેના દોષો જવાથી જઠરાગ્નીની ગરમીને લોહીમાં બહાર લાવે છે એને તાવ કહેવાય છે.

## વાતજ્વર લક્ષણ.

વાયુથી આવે છે. એ વૃષાસ્તુમાં આવે છે.

બંધ કોશ, પેટ ચઢવું, બગાસા ઘણું આવવાં, પેટમાં દુખાવો થવો, મસ્તકમાં વેદના, હૃદયમાં વેદના, ગાત્રોમાં વેદના, મોઢાંમાં ફીક આવવી, કાનમાં ગણગણાટ થવો, મુખ તાળવું ને કંઠનું સુકાવું, શેષ પડવો, છાતીમાં ઢરઢ ખાલી ઉમકા, સુકી ખાંશી, ઊંઘ ન આવવી, અન્નનું નહીં પચવું, થાક ચઢવો, બમ થવો, બકવું ગમે તે વખતે ચઢે ને ઉતરે, એ લક્ષણવાળો તાવ વાતજ્વર માનવો. આમાંના થોડાં લક્ષણોવાળો હોય તો જલદી આરામ થઈ જાય છે.

કારણો—ભારી પદાર્થ બહુ ખાવાથી, થંડા પદાર્થ બહુ ખાવાથી ચીકણા પદાર્થ બહુ ખાવાથી, અતી મહેનતથી, ઝાડા પેસાળના વેગને રોકવાથી બહુ ઉપવાસથી ઉદ્વેગથી, શોકથી, લોહી વધુ નીકળવાથી, ઉભગરાથી આવા પોતાની સહન શકતીથી વીશેષ અહાર વીહાર શ્વાથી વાતજ્વર આવે છે.

## પીત્તજ્વરના લક્ષણ.

શરદ રતુમાં આવે છે.

એકદમ શરીરમાં તાવનો વેગ થવો. પ્રથમ ઝાડો આવવો, ઉલટી થવી, પરસેવો થવો. બકવાટ થવો, મોંઢાનો સ્વાદ તીખો લાગવો, શરીરમાં બળત્રા થવી, બિન્મત થવું, પાણીનો શોષ થવો, મળ ને પેસાળનો રંગ પીળો થવો, આંખ ચામડીનો રંગ પીળો લાગવો, ફેર ચઢવા, મોઢું હોઠ પાકવા, ગળામાં દુઃખાવો થવો, જીભ પર ફેલ્લા થવા, મુખ કડવું લાગવું, બ્રમ થવો, મોહ થવો, પસીનો થવો, ગરમી વધારે જણાવી બપોરે મધ રાત્રે ખાધેલું પચવાના વખતે ચઢવું કે વધવો એ લક્ષણવાળો તાવ પીત્તજ્વર માનવો. આમાંના ઓછાં લક્ષણ હોય તે જલદી આરામ થાય છે.

કારણો—ગરમ અતી ઉના ખોરાકના સેવનથી અતી ખાટા પદાર્થ ખાવાથી અતીખારા, અતી તીખા પદાર્થ ખાવાથી ક્ષારથી, અજીર્ણ કરવાવાળા પદાર્થનું સેવન કરવાથી તીક્ષ્ણ ધુન્નથી સંતાપના સેવનથી, શકતી ઉપરાંત વધારે પરીશ્રમના સેવનથી પકૃતીને વીષમ પડતા પદાર્થ ખાવાથી ભુખથી, સવાયું, દોહું પેટ પંપાળીને ખાવાથી સરક રૂતુના શક્ત તાપના સેવનથી ઇચ્છા થાય તેવા પદાર્થ તુરતને તૃપ્તિ થાય તેમ ખાવાથી આ પીત્તજ્વર આવે છે.

## કફજ્વરના લક્ષણ.

કફથી આવે છે અને વસંત રૂતુમાં આવે છે.

એકદમ જ્વરનું પ્રગટ થવું, મોહું મોહું લાગવું, ભીનાં કપડાં શરીરે વીંટયાં હોય એમ લાગવું, ખકારી આવવી, રૂવાઠાં ઉભા થવાં, ઘેન આવવું, સલેખમથવો, ઉધરસ આવવી, અભાવો, આંખો સફેત થવો શરીર ભારી લાગવું, અગ્ની મંદ થવો શ્વાસ, આળસ, ટાઢ લાગવી, ખાધા પહેલાં પહેલી રાતે આવવાનો વખત એ લક્ષણોવાળો તાવ કફજ્વર માનવો. આમાંના થોડા લક્ષણો હોય તો થોડાજ વખતમાં મટી જાય છે.

કારણો—ચીકણા પદાર્થનાં સેવનથી મીઠાસવાળા પદાર્થના સેવનથી, ભારી પદાર્થના સેવનથી, ઠંડા શીતલ

પદાર્થના સેવનથી, ખાટા, ખારા, તીખા પદાર્થના સેવનથી, દીવસે ઊંઘવાથી, અતી હુર્મથી, પરીશ્રમ ખીલકુલ નહીં કરવાની, કફવર્ધક પદાર્થનું અધીક સેવન કરવાથી, વસંત રૂતુના તાપના અતી સેવનથી, કફ જવર આવે છે.

## વાત પીત્ત જવર.

દ્વંદ્વજ જવર.

**લક્ષણ**—તરસ, મુર્છા, બ્રમ, બળત્રા થાય, ઊંઘ ઉઘી જાય, માથામાં સુળ પુટે, ગળામાં મોઢામાં શોષ પડે હુખુ પડે, ઉબકો (બકારી) થાય, રોમાંચ થવાં, અન્નપર અભાવો, એકદમ અંધારામાં પડ્યા જેવું લાગવું, સાંધાઓ જુદા થઈ જતા લાગવા. આવાં મીશ્ર લક્ષણો વાળો તાવ, વાતપીત્ત જવર માનવો. એ રૂતુ ફેર થાય ત્યારે એનો ઉપદ્રવ થાય છે.

## વાત કફ જવર.

દ્વંદ્વજ જવર.

**લક્ષણો**—શરીરપર બીનાશ જેવું લાગે, સાંધાઓમાં તીવ્ર કળતર, ઊંઘ ઘણી આવે, અંગ જડ (સુન્ન) જેવું લાગે માથાપર ભાર મુકયો હોય એવું લાગે, સ્થૂંખમ તથા ખાંસી થઈ આવે, શરીર ધીકે છે. તાવની ગતી મધ્યમ (સાધારણ રહે છે) આવાં મીશ્ર લક્ષણોવાળો વાતકફ જવર માનવો. એ રૂતુ ફેરના વખતે ઉપદ્રવ થાય છે.

## કફ પીત જવર.

દ્વંદ્વજ જવર.

લક્ષણો—મોઢું કઠવું લાગે છે, ત્યાં મોઢું ચીકણું લાગે છે, ઘેન ચઢે, આંખો મીંચાય, બરાબર શુદ્ધી ન રહે, ઉધરસ થાય, અન્નપર અરૂચી, શોષ પડે, મીથ્યા શોષ પડે, વારંવાર ટાઢ લાગે, તેમ ગરમી (ઉખાટો) લાગે, આવાં મીશ્ર લક્ષણોવાળો તાલ કફપીત જવર માનવો. રૂતુના ફેરફાર વખતે એનો ઉપદ્રવ થાય છે.

## સન્નીપાત જવર.

(ત્રિદોશ જવર.)

સન્નીપાત જવર ત્રણે દોષ કોપીત થવાથી આવે છે એટલે ત્રીદોષ નામથી પ્રસીદ્ધ છે.

સન્નીપાતના ૧૩ લેહ છે.

૧૩ લેહના નામ—સંધીક, અંતક, રૂઝાહ, ચિતવી-  
જમ, શીતાંગ, તંદ્રીક, કંઠકુખ્જ, કર્ણક, ભુગ્નનેત્ર, રક્ત-  
પ્રીવી, પ્રલાપક, જીંહક, અલીન્યાસ આ પ્રમાણે સન્ની-  
પાતને વૈદ્યકશાસ્ત્રે તેર જાતના કહ્યા છે.

## સન્નીપાતના આયુષ્ય.

સંધીક ૭ દીવસ, અંતક ૧૦ દીવસ, રૂઝાહ ૨૦,  
ચિતવીજમ ૨૪, શીતાંગ ૧૫. તંદ્રીક ૨૫, કંઠકુખ્જ

૧૩, કર્ણક ૬૦, ભુગ્ગનેત્ર ૮, રક્તપીવી ૧૦, પ્રલાપક ૧૪, જીવક ૧૬, અભીન્યાસ ૧૬.

ઉપલા અવધિના સ્ત્રીવસો સમજવા એટલે અંત સુધીમાં અસાધ્ય થવાનો અવધી સમજવો.

એ ૧૩મા સાધ્યા સાધ્ય કેટલા.

સંધીક એ સુખ સાધ્ય જાણવો.

તંદ્રીક, કર્ણક, કંઠકુખ, જીવક, ચીતવીભ્રમ એ પાંચ કષ્ટ સાધ્ય માનવા. મહેનતે મટે એવા હોય છે અને બાકીના અસાધ્ય સમજવા. એટલે ઔષધથી પણ મટતા નથી.

ઉપલા તેર જાતના સન્નીપાતવાળા દરદીના લક્ષણ દેવાં હોય છે તે નીચે પ્રમાણે:—

## ૧. સંધીક સન્નીપાત.

આની ઉત્પત્તિ થયા પહેલાં શુભ ઉત્પન્ન થાય છે, તરત લાગે છે, વાયુની વેદના આખા શરીરમાં થાય છે, કફ ઉપજે છે, ચીતમાં સંતાપ થાય છે, સાંધા છુટી જાય છે નળજાઇ લાગે છે, ઉંઘ આવતી નથી. આ ચીન્હો સંધીકના છે. એ સાધ્ય ગણાય છે.

## ૨. અંતક.

આખા શરીરમાં ઢાઢ કરે, સંતાપ કરે, મેથુદી



કરે, ડોક સહીત માથું કંપાવે, હેડકી આવે, ખાંશી ઉત્પન્ન કરે, હીક આવે. આ ચીન્હ અંતકના હોય છે. એ અસાધ્ય છે અંતરૂપ છે.

### ૩. રૂઝાહ.

લેવારો બડબડાટ જેવો કરે, મનને શરીરને પરીતાપ ઉપજાવે, તદ્દન બેભાન કરે, શીથીલતા આવે, ચકરી ફેર ચઢે, ગળું, ડોક તથા હડપચીમાં વેદના થાય, વારે વારે તરસ લાગે, શ્વાસ ચઢે, ઉધરસ થાય, હેડકીનું જોર વધે. આ રૂઝાહનાં ચીન્હ છે. એ અસાધ્ય છે.

### ૪. ચીતવિભ્રમ.

મગજમાં ધુન, આંખ વિકરાળ થાય, સંતાપ થાય, ભાન જાય, ગાંડપણ ઉત્પન્ન થાય, ઘડીમાં હસે, ગાય, નાચે, ફાવે તેમ લવે. આ ચિન્હ ચીતવિભ્રમના છે.

આ કષ્ટ સાધ્ય છે. એનો અવધી ૨૪ દીવસનો છે પણ તેટલામાં નહીં મટતાં લાંબાણે પડી જાય તો છ માસ એક વરસ ને છેલ્લો ત્રણ વરસનો છે. માણસને આમાં દોષને બુદ્ધીના પ્રમાણમાં થાય છે, ગાંડા દીવાના થઈ જાય છે તે ઉપલા સત્તોપાતથીજ થાય છે ને એને એ નામજ આપી શકાય છે.

## ૫. શીતાંગ.

શરીર ઘરફના જેવું ઠંડું પડી જાય, કંપારો, (કંપરી) આવે, શોષ પડે, હેઠકી આવે, શરીર લુલું થઈ જાય, અવાજ ખોખરો થાય, મુંઝવણ થાય, થાક ચઢે, શરીરના માંહેના ભાગમાં ઢાહ થાય, ખાંસી, ઉલટી, ઝાડો. આ ચીન્હો શીતાંગનાં છે. આ અસાધ્ય છે.

## ૬. તંદ્રીક.

આંખમાં ઘેન રહે છે, સુળ તાવ ને કફથી દરદી પીડાય છે, તરસથી પીડાય છે, અફચી, જીભપર કાતરા પડી તે કાળાશ રંગ ધરે છે, ઝાડો, શ્વાસ, ગ્લાની, અણુઝણાટ, કર્ણુસુળ, બહેરાશ. આ ચીન્હો તંદ્રીકના છે. એ કષ્ટસાધ્ય છે.

## ૭. કંઠકુખ્જ.

કપાળ દુખે, ગળું દુખે, કંઠમાં કાંટા પડે, શરીરમાં આગ ઉઠે, બેશુદ્ધી, કંપ થવો, પીડા થવી, દાદ ભીડાઈ જાય, સંતાપ થાય, હાવરી કરે, મુર્છિત થાય. આ ચીન્હો કંઠકુખ્જના છે. એ કષ્ટસાધ્ય છે.

## ૮. કર્ણુક.

કાનના મુળમાં વેદના થવી, કાન બહોર મારવો, બકવાહ કરવો, ગળું પકડાવું, શરીરમાં બધે કળતરના

માફક વેદના થવી, શ્વાસ, ઉધરસ, મોંમાંથી લાળ ગળવી, તાવ અચાનક ચઢી આવવો, સંતાપ થવો, કાન અને ગળામાં વેદના થવી, બીજાની ફીકર કરી બકવાદ કરવો. આ ચીન્હ કર્ણકનાં છે એ કષ્ટસાધ્ય છે.

એ અસાધ્યરૂપ પકડે છે કારણ એના અવધીના દીવસો લંબાણુ છે એમાં સન્નીપાત મટયા પછીથી કાનના મુળમાં સોજો લયંકર થાય તો અસાધ્ય થયો જાણવો વચમાં થાય તો કષ્ટસાધ્યને પહેલો થાય તો સાધ્ય જાણાય છે.

### ૯. ભુગ્નનેત્ર.

તાવથી અશક્ત થવું, સ્મૃતી ન રહેવી, શ્વાસ થવો, દૃષ્ટી થરડાઈ જવી, બેભાન અવસ્થામાં લવવું, ભ્રમણા લાગવી, ધુળરી છુટવી, સોજો ચઢવો. આ ચીન્હ ભુગ્ન-નેત્રનાં છે આ અસાધ્ય છે જલદી પ્રાણ લે છે.

### ૧૦. રક્તાષ્ટાવી.

લોહીનો કોગળો ઓકવો, તાવ ચઢવો, ઉલટી થવી, તરસ લાગવી, મુછો આવવી, શુળ પુટવી, ઝાડો અગર મરડો થવો, હેડકી આવવી, પેટ ચઢવું, ચક્રોળની પેઠે ફેર ચઢવા, શરીરમાં બળતરાથી અજીજણાટ થવો, શ્વાસ ઉપડવો, મુખ, અડેરો, કેનીસાની નહીં ઓળખવી

કે સમજવી, જીલ કાળી કે લાલ થવી, અને તેનાપર કુંડાળાં પડવાં. આ ચીન્હો રક્તપીવીનાં છે એ અસાધ્ય છે. પ્રાણુઘાતક છે.

### ૧૧. પ્રલાપક.

કંપારો, લવરી, સંતાપ, કપાળનો દુખાવો, મોટી મોટી વાતો કરવી, સ્વચ્છતાપર અતી પ્રીતી, ચીતમાં ખીજાની ચીંતા થવી, બુદ્ધી નાશ થવાથી ગભરાટ થવો. અને ઢગધડા વગરનો બકબકાટ. આ ચીન્હો પ્રલાપકનાં છે અસાધ્ય છે જલદી પ્રાણુ લે છે.

### ૧૨. જીંહક.

ઉધરસ થવી, દમ ચઢવો, સંતાપથી વીહવલ થવું, જીલ કઠણ થઇ ઉપર કાંટા કાંટા થઇ આવવા, કાને બહોર મારવી, જીલ ટુંકી થઇ જવી, મુંગા જેવું બોલવું, શરીર અશક્ત થઇ જવું. આ ચીન્હ જીંહકનાં છે એ કષ્ટ સાધ્ય છે.

### ૧૩. અભીન્યાસ.

મોઢાં ઉપર ચળકાટ આવવો, ઉંઘ આવવી, ભેચેની અચેત પડી રહેવું, મહામહેનતે એકાદ બોલ બોલવો, શક્તી જતી રહેવી, શ્વાસ ચાલતો બંધ થવા જેવો ચાલવો, મોંમાં ચીકચ. આ ચીન્હ અભીન્યાસના છે આ અસાધ્ય છે. તે તત્કાલ પ્રાણુ લે છે.

## હારીદ્રક.

દેહ, નખ, નેત્ર, હાથ, પગ, હળદર લગાવ્યા જેવાં પીળાં થઈ જવાં, કફ, પેસાળ, ઝાડો પણ પીળાં રંગના થવાં. ચઢાઉ તાવ, એ ચીન્હ હારીદ્રકનાં છે એ અત્યંત અસાધ્ય છે.

આ સન્નીપાત કવચીતજ થાય છે. માટે એનું પ્રકરણ અંથકારના તેર ભેદથી બહાર છે.

## સન્નીપાતનો અવધી.

સન્નીપાત થયા પછી ૩, ૫, ૭, ૧૦, ૧૨, ૨૧ આટલા દીવસો પસાર થયા એટલે શુદ્ધ થઈ રોગી બચી જાય છે. ઉપલા દીવસો ભારરૂપ સમજવા.

આઠ જવરમાં સાતના ભેદ કહેવાયા ને આઠમો

## આંગતુક જવર.

આ આઠમો જવર આંગતુક દોષના કોપ થયા વીના આવે છે કારણ પ્રહારથી, (વાગવાથી,) પડવાથી, ક્રમથી, ક્રોધથી, ઝેરથી, ભયથી, ચમકથી, સાપથી, ભુતાદીદોષથી ગુસ્સાથી, શ્રમથી, વીગેર બહારના કારણોથી આવે તે આંગતુક જવર કહેવાય છે. આ તાવ જે કારણથી

આબ્યો હોય તે કારણની સાધારણ ચીકીત્સાથી શાન્ત થઈ જાય છે.

## વીષમ જવર.

વીષમ જવરના પાંચ પ્રકાર છે.

કારણ—તાવ ગયા પછી દોષ શાંત થયાં પહેલાં દવાના જોરથી બળાત્કારે અટકાવી દેવામાં આવે છે. તેના રહેલા દોષ તથા અહાર વીહારની બેદરકારી વીજેરથી પાછો ઉથલો મારીને પાછો તાવ આવે છે ને તે આઠ દશ ને બાર દીવસ અણુ ઉતાર ધીકેલો રહે છે તે વીષમ જવર કહેવાય છે.

વીષમ જવરના પાંચ પ્રકાર.

- ૧ સંતત જવર અણુઉતાર ઉતરતો નથી.
- ૨ સતત જવર બાર કલાકે આવે તે.
- ૩ એન્યેદ્યુષ્ક જવર ચોવીક કલાકે આવે તે (રોજીયો).
- ૪ ત્રતીયક જવર ત્રીજે દીવસે આવે તે એકાંતરીયો.
- ૫ ચાતુર્થીક જવર ચોથે દીવસે આવે તે ચોથીયો.

## અર્ણવજવર (હાડજવર.)

એકવીસ દીવસ તાવ આવી નરમ પડે એવા તાવો ગયા પછી જે ઝીણો તાવ હાડમાં રહી જાય છે તે

જઠરાગ્નીને મંદ કરે, ઉગ્ર કરે ને લાંબાણે પકી જાય છે તેને અર્ધજ્વર કહે છે. (હાડીયો)

એ જેમ વધુ મુદ્દતનો જીનો થાય તેમ ધીમે થતો જઈ હાડમાં ગુપ્ત રૂપે રહે છે. એ વીષમ જ્વરનો પ્રકાર છે. વીષમ જ્વર જેવા ઉથલા મારવાથી આવતા તાવમાં અર્ધરૂપથી રહી જવાનો ખાસ ગુણ છે, એ વીષમ જ્વરનું અર્ધરૂપ કહીયે તોપણ ચાલે એ લાંબાણે પડે છે તે ધ્યાનમાં ન રહે ઉપચાર થાય નહીં. અહાર વીહારનો નીયમ રહે નહીં. તો ખરોળ, સોજા, કૃશતા, લુખાશ વીગેરે ખરાબ લક્ષણ ઉત્પન્ન કરી રોગી કરી દે છે ને પછી કેટલાક વીષને વીગેરે દ્રવ્યો દુષીત કરીને રોગને કષ્ટ સાધ્ય કરી દે છે.

## જ્વર મુકતીનાં લક્ષણ.

કોઈપણ તાવ આવ્યો હોય તેને અટકવાનો વખત થાય ત્યારે નીચે લખેલાં લક્ષણો થાય છે એ લક્ષણયુક્ત હરદી સાંજે થયો સમજવો, પસીનો થાય, શરીર હલકું પડે, માથામાં ચેળ આવે, હોઠ બહારથી પાકી જાય, છીંક આવે, અન્નપર રૂચી થાય, થાક, સંતાપ મટી જાય, ઇંદ્રીયો નીમંજ થાય, સ્મૃતિ પુર્વની હોય તેવી

થાય, બળ હોય તે પ્રમાણસર વધવા લાગે, આ જવર મુક્ત થયાનાં લક્ષણો છે.

વીશેષમાં બળવાન માણસ તથા થોડા દોષવાળો માણસને શ્વાસ, જવર વીગેરે ઉપદ્રવો પણ સાધ્ય હોય છે.

## કોઈપણ જવરના અસાધ્ય લક્ષણો.

જેના લક્ષણો ઘણા હોય છે, તથા તાવ આવતાંજ એકાદ ઇંદ્રીય નાશ પામે કષ્ટચક્ર અંધાપો વીગેરે હૃદયની આગ, શ્વાસ, શરીરે સુશક, અનીમીત તાવનું આવવું, રોમાંચ થયા કરે, આંખો રાતી થઈ જાય, હૃદયમાં ગાંઠ બાઝી હોય એમ લાગે અગર પીડા થાય, નાકેથી શ્વાસ લઈ શકે નહીં, હેડકી, વીકરાળ તરસ, કાન્તી ફરી જાય, પહેલે પહેરે મળશખે સવારે, વીકરાળ તાવ ચઢે, સાંધા છુટી જાય, મુઠ્ઠાં આવે, જેને સવારમાં મુખપર પસીનો પુષ્કળ આવે, શરીર ચીકણું લાગે, કપાળે પસીનો ચીકણો શીતળ થંડો થાય, શરીર થંડું ગાર થઈ જાય, વીગેરે લક્ષણો ગંભીર (ભયંકર) સમજવાં.

એક ચીન્હવાળાને કદાપી મટવા આશા રહે કે મટે પણ છે પણ આવાં બે ત્રણ ચીન્હ ભેગાં જણાય ત્યારે પ્રભુ ઇચ્છા થઈ પડે છે.



## જવરના ઉપાય સંબંધી સુચના.

તાવના દરદી માટે લખેલા ઉપાયો કામ આવવા કવચીતજ બને છે. ને લખેલા ઉપાયપર શ્રદ્ધા રહેતી નથી. તે વૈદ્ય સીવાયનાથી ચીકીત્સા તથા નીહાનમાં પણ સમજ ફેર થઈ જાય તેથી ઉપાય કરતાં પણ ફળદાયક નીવડતા નથી.

માટે આમાં ઉપાયોનો કોષ આપ્યો નથી પોતાના વીશ્વાસુ વૈદ્ય પાસે અગર પોતાના જે ખાત્રીપુર્વક ઉપાય હોય તેની યોજના કરવી

પણ પોતે પણ જવરના ભેદને વાંચી સમજપર લઈ ધ્યાન રાખવું આપણે સહુ મનુષ્ય વધુ નહીં તો થોડું પણ સમજી શકીએ તો પોતાની ભુલથી કામ બગડતું નથી.

આ લખેલ ટુંક વીગતની નોંધમાં કાંઈ ખીજે રસીક વાદ કે નોવેલ જેવો રસ પડે એમ નથી પણ પુર્વ ફળ રૂપ મનુષ્યદેહ ઉત્તમ અમુલ્ય શરીર સંબંધી ખાસ શક્ષકત રહેવા (નીરોગ) રહેવા વીગેરે અપુર્વ લાભ મળે એવા લેખ વાંચવામાં બરાબર ધ્યાન આપવું એ મનુષ્યનું ખરૂં ને પહેલું કતબ્ય છે.

## અગત્યની સુચના.

૧ પથ્ય પાળવું, નીચમીત ખોરાક લેવો જે કારણો કહ્યાં છે તેમાંથી શુભ કારણો પ્રમાણે વર્તવું.

૨ રોગ ઉપદ્રવ થવાનાં કારણો તજવાં, લંધન કરવાં. હલકો ખોરાક લેવો, કાંજી, દુધ, ભાત, વીગેરે ખોરાક જેનાથી લંધન નહીં થાય તેને લંધન ઠરાવ્યર છે.

૩ મળના વેગને રોકવો નહીં, પેશાબના વેગને રોકવો નહીં, અપાનવાયુના વેગને રોકવો નહીં.

વમનના વેગને રોકવો નહીં.

છીંકના વેગને રોકવો નહીં.

ઓડકારના વેગને રોકવો નહીં.

ભુખના વેગને રોકવો નહીં.

તરસના વેગને રોકવો નહીં.

નીંદ્રાના વેગને રોકવો નહીં.

અશ્રુના વેગને રોકવો નહીં.

શકતી ઉપરાંત કામ મમતથી કરવું નહીં.

પેટ પંપાળીને ખાવું નહીં.

મીઠુન્ન મર્યાદાથી જરાપણ વધારે ખાવું નહીં.

ક્રોધ વારેવારે થયા કરે એ આત્માને ને દેહને

જલદી નાશ કરે છે.

ક્રમામી વીષય વાસના હખાવવી, મનપર અંકુશ રાખવો.

મોહ અટકાવવા દરરોજ ખ્યાલ રાખવો.

મનની બળત્રાનો સ્વભાવ હોય તે છોડવા દરરોજ પ્રયત્ન કરવો.

કોઈની અદેખાઈ કરવાની ટેવ હોય તેને અટકાવવા દરરોજ પ્રયત્ન કરવો.

અભીમાન ઓછો કરવો એ પણ શરીરના નાશને કરવાવાળો છે.

પ્રમાદ ખીલકુલ રાખવો નહીં.

કટુવચનનો ઉચ્ચાર કરતાં વીચાર કરવો.

મોહોંમાંથી મધુર વચન બાધવાની ટેવ પાડવી.

શક્તી ઉપરાંત બડાસ મારવી નહીં એ પણ દેહને તથા આયુષ્યને ક્ષીણ કરે છે.

કંકાસપર પ્રીતી મમત્વ રાખવું નહીં.

મનને નબળું કરે એવા વીચારો અતી કરવા નહીં.

મનની સ્થિતિપર શરીરનો મોટો આધાર છે.

મનોબળ એ શરીરને ચલાવનાર સાધન મુખ્ય છે.

સારા વીચારો શરીરને પુષ્ટી આપે છે.

નબળા વીચારો શરીરને કૃશ કરી દે છે.

શરીર સાફ હશે તો સુકો રોટલો ખાઈને આનંદ મનાશે.  
 શરીર ખગડયાની બેદરકારી સીરા પુરી ખાવાને પણ  
 ના પસંદ કરશે માટેજ મનનું નખળાપણું એ શરીરનું  
 દુખળાપણું બાણવું.

તમારી પ્રજા પુત્ર કલત્ર નીરોગ બનાવવા તમારાથી  
 બનતો પ્રયાસ કરો.

ખોરાક સાદા ને હલકા વાપરવા શીખો.

અદ્વચર્યથી આત્મોન્નતી થાય છે.

અદ્વચર્યથી બુદ્ધીબળ, શરીરબળ અને મનોબળ  
 ખીલે છે.

અદ્વચર્યથી દીર્ઘાયુષી થવાય છે.

અદ્વચર્યનો પ્રભાવ ઘણો ફળદાયક છે.

અદ્વચર્યથીજ હરેક સંસારના ધારેલા યોગ સાધી  
 શકાય છે.

ધારેલા યોગ ફળદાયક નહીં નીવડવાનું કારણ અદ્વચર્ય છે.

સદાચાર નીરમળ (વીકાર રહીત) રાખવાથીજ અદ્વ-  
 ચર્ય ટકે છે.

નહીં ટકવાનું કારણ વાહવીવાહમાં પણ હાલ વીહા-  
 રના શંગાર હોય છે.

વાઢવીવાઢ પણુ ઉત્તમ પ્રકારના વીધયોનાં હોવાં જોઈએ એજ સત્સંગ છે ને એનો પ્રભાવ ઉત્તમ મનાવાનું કારણ એજ છે.

## હિપચાર પદ્ધતી સુચના.

૧ આપણા દેશના રોગ તાવ આપણા દેશના નીદાન ચીકીત્સાથી શાન્ત થવા જોઈએ.

૨ તેમ નહીં થવાથી શરીરના દોષ રોગના મુળ દોષ શુદ્ધ થતા નથી.

૩ જ્યાંસુધી રોગના દોષ શુદ્ધ થતા નથી ત્યાંસુધી રોગ દુર થયો એમ માનવું ભુલ ભરેલું છે.

૪ એવી ભુલોના પરીણામે માણસના શરીર સાથે દોષોનો ઘાઠો સંબંધ થઈ જાય છે.

૫ તે રૂતુ ફેરથી, હવા ફેરથી, ખોરાક ફેરથી ને વાતાવરણમાં થતાં ફેરફારથી પણ અનેક રૂપમાં પ્રગટ થઈ શરીરને દુઃખ કરે છે.

૬ થયેલી ભુલ સ્વભાવીક રીતે ધ્યાનમાં રહેતી નથી.

૭ માણસ કંટાળા ભરેલી સ્થિતિથી હિપચાર કરે છે.

૮ હિપચારપર તીવ્રસ્કાર આવવાનો પણ એક રીવાજ છે.

૬ આથી કંટાળામાં ટાઈમ લંબાતાં જીર્ણરૂપમાં રોગ વધી પડે છે.

૧૦ પછી સદૈવેષને પણ વીચાર ભરેલું ને ઘણી મુઠ્ઠે ફળદાઈ નીવડે એવું રોગનું રૂપ થાય છે.

૧૧ સેજ બેઠરકારી કે ભુલ કે પ્રમાદ વીગેરેથી ઉપચાર પદ્ધતીની ખટખટ કંટાળા ભરેલી લાગે છે.

૧૨ પણ જાણવું જોઈએ કે આપણા દેશની ઉપચાર પદ્ધતી જેટલી કઠણ છે તેટલી લાંબો કાળ ફાયદો ટકાવી રાખવા શકતીમાન છે.

૧૩ ઉપચાર ખટખટ પડે એવા કે મહેનતવાળા અનુયાનયુક્ત કઠણ હોય છે તેવા ગુણો ઘણા વખત પહોંચે એવા સંગીન હોય છે.

આ ઉપર આપેલા વીષયોનું મનન કરવાથી મનની ગતી ભ્રમીત રહેવાનો સ્વભાવ સુધારવામાં સાડું કામ કરશે. માટે દરેક માણસે પ્રીતીપુર્વક ઉપયોગ કરી એનો લાભ લેવો.

શરમથી ચોપડી લઈ મુકી રાખવી એ ઠીક નહીં. પણ આઠ દશથી પંદર દીવસ સુધીમાં પણ એકવાર વાંચવા લલામણુ છે. ને જે કલાક વાંચવામાં રોકાણ થશે પણ યાદ રહેવામાં ઘણા કારણથી ઉપયોગી થઈ પડશે.

પથ્ય એટલે પરેજી પાળવામાં આવે તો ઔષધ વગર પણ વ્યાધી મટે છે પણ પરેજી નહીં પાળવામાં આવે તો સેંકડો ઔષધોથી પણ વ્યાધી મટતો નથી.

નીઘંટ રતનાકર

દોહરો.

પથ્ય પાળતાં રોગીને શું ઔષધથી કામ,

પથ્ય ન પાળે રોગી તો કરે શું ઔષધ કામ.

આગળના પુરાતની રીવાજ એવા હતા કે તાવ આવ્યે પાકો થવા દેવાનો રીવાજ હતો, એ વૈદ્યકશાસ્ત્રની આજ્ઞાનોજ રીવાજ હતો, બેદોષવાળા તાવને વૈદ્યકશાસ્ત્ર-કારોએ પાંચ, સાત, નવ ને દશ આટલા દીવસ વોલ્યા બાદ ઔષધોપચાર કરવા ફરમાવ્યું છે.

હાલના રીવાજથી એ સુત્ર માનવામાં આવે એવું નહીં લાગવાથી જવરના પ્રકારોમાં એને દાખલ કરવામાં આવ્યું નથી, પણ પાછળ દર્શાવવામાં પણ એ કોઇ સમજી માણસને ફળદાઇ થશે એમ ધારી બે શબ્દ લખ્યા છે.

એ સીવાય તાવમાં બાકી લેવો એ રીવાજ પણ હતો તે થોડો થોડો રીવાજ હજીપણ હયાત છે.

એ સીવાય ઉપવાસ એટલે લંધન એ પણ ખાસ ધ્યાન આપવા જેવો ને દરેકને ફળદાયક જવરના દોષ

ને જલદી આરામ કરનાર રીવાજ (નીયમ) છે તે આગળ ઘણોજ પ્રચલિત હતો હાલમાં તો કોઈ જગ્યાએ જોવામાં આવે છે.

ખીજું અગત્યનું લખવાનું યાદ આવતાં તે વચ્ચે લખવું પડે છે કે હાલના માણસોને લંઘન કરાવવાનું કહેવામાં આવે તો કહેનારનું હાસ્યમાં નીકળી જાય છે. બુખે તે મરાય કે, ગાંડા છે. આ શબ્દો એકદમ હાજર જવાબમાં પાછા આવીને વાગે છે.

એ વાત સમજી માણસને હાસ્ય થવા જેવી આજ કાલની નાજીકડી સૃષ્ટીની છે.

આપણાથી ઉપવાસ ન થાય,

આપણાથી ચાલતા નહીં જવાય.

આપણાથી જમીને તુરત સુઈ જવાય.

આપણને ચાહ વીના ચાલેજ નહીં.

આપણને ચટણી અથાણા શાક તીખા ખાટા વીગેરે પદાર્થ ખાદ્ય વસ્તુના બરાબર વજનથી જોઈએ.

આ આપણી ખાશીયતના મુળ પાતાળ સુધી ગયાં છે.

તેને અટકાવો એમ લખવું એ કોઈ એકનેજ શ્રેયસ્કર થશે એમ લાગે છે પણ એકજ માણસને એ સંબંધી ચટક લાગે તો એ ખ્રીજ રોપાયું ગણાય એથી પણ સંતોષ માનીશ.



કારણ એક જણ અનેકને બહેરાત આપે ને અનેક-  
માંથી વળી કોઈ બીજા પણ નીકળી આવે તો તંદુરસ્તી  
ઉપર ઘણો સારો ફાયદાનો ઉપકાર થાય એનાથી બધા  
સ્વાર્થ સધાય છે.

હવે આટલું કહી વીરમીએ છીએ.

વાંચક વર્ગને કોઈપણ શબ્દ ભારી અગર ઠપકારૂપ  
લાગે તો તેમ માનવાનું કારણ નથી કારણકે એ બધુંજ  
ઉપયોગી છે એમ માની ક્ષમા આપશે.

હવે આ બાબતમાં ચીકીત્સા એટલે ઉપચાર પદ્ધતીની  
જરૂર હતી પણ લંબાણ થવાના ભયથી આ ફક્ત બહાણીને  
યાદ રાખવું એ વીષયપર કંટાળારૂપ નહીં થાય માટે  
ટુંકામાં ધારી લંબાણ થવાના ભયથી ઉપચાર લખ્યા નથી.

સમય મળેથી તે પણ વાંચક વર્ગ આગળ કોઈવાર  
હાજર કરવામાં આવશે.

ઉપચાર એવા હોવા જોઈએ કે દરેક ઘરમાં ગામમાં  
મળી શકે.

ને દરેક સમજી શકે કરી શકે એવાને જથામાં  
વધારે હોય એવા કામ આવે એમ છે માટે એને વીલંબ  
થાય એમ છે પણ બનતી ઉતાવળે શોધખોળ કરી  
બહાર પાડવામાં આવશે. અસ્તુ.

## સુવર્ણ માલતી વસંત.

જીર્ણજ્વર, શુક્રરોગ, ધાતુક્ષય, શ્વાસ, ખાંસી, વાયુ, ગુદમ, ધાતુ-  
ગત જ્વર, હરસ, પ્રદર, ગર્ભાધાન સ્થાપક, તથા સ્થાંબક, હવાપાણી  
ભાગવાથી થતા દરેક રોગપર સગર્ભા સ્ત્રીને દરેક રોગમાં ઉત્તમ.

તોલા ૧ની કીંમત રૂા. ૧૬.

## મહા સુદર્શન ચુર્ણ.

સર્વ જ્વરમાં ઉત્તમ છે. કમળો પાન્ડુ, જીર્ણજ્વર, હાડજ્વર,  
આંતરગત જ્વર, બેદોશવાળા તાવ, ત્રીદોશ જ્વર, ધાતુગત જ્વર  
વીગેરેમાં ઉત્તમ છે.

ડબ્બા ૧ની કીં. રૂા. ૦૧.

## હીંગાષ્ટક ચુર્ણ.

વાયુ, ખાદી, આક્રોશ, શુળ, ઝાડા, આમ, મરડો, મંદાગ્નીપર  
ઉત્તમ છે.

ડબ્બા ૧ની કીં. રૂા. ૦૧.

## શક્તિની ગોળી.

દરેક જ્વરની નબળાઈને દુર કરી કાયમને માટે શક્તિ આપે છે.

કીંમત રૂા. ૧.

## દ્રાક્ષાશવ.

શીતળ, લહેજતદાર પીણું, ખાંસી, શ્વાસ, ક્ષય, મંદાગ્ની, સંધ-  
રણી, હરસ. ઉદાવર્ત ગોળો, કૃમીરોગ, કોઠ, નેત્રરોગ, ભોહી ખીંગાડ,  
ત્રણરોગ, માથાનાં દરદ, ગળાનાં રોગ, જ્વર, આમ, અજીર્ણ. પાન્ડુ,  
કમળો વીગેરે રોગોને જડમુળથી મટાડે છે.

બારલો મોટો કીં ૦ રૂા. ૨.

અનાવનાર:—નાથુભાઈ નરસીંગદાસ વૈદ્ય.

